

Critère	Dyna-Mots	À portée de mots	Ma pochette de français	Français explicite
Approche pédagogique				
Démarche pédagogique	Démarche d'investigation	Approche classique de découverte et d'entraînement	Pédagogie active (manipulation et jeu)	Pédagogie explicite (enseignement direct et structuré)
Entrée dans la notion	Observation de corpus, émission d'hypothèses, manipulation	Questionnement à partir de textes de littérature jeunesse authentiques	Visuel déclencheur + manipulation en ateliers	Explicitation collective par l'enseignant(e) à partir d'exemples travaillés
Rôle de l'enseignant	Guide la recherche et les hypothèses	Grande liberté pédagogique	Organise les ateliers, observe et met en place la remédiation	Modélise son raisonnement devant les élèves, puis les accompagne dans l'entraînement
Rôle de l'élève	Acteur : observe, manipule, co-construit la règle	Acteur : guidé par le questionnement sur les textes	Acteur en petits groupes : manipule et joue	Récepteur actif : suit les étapes de l'explicitation, puis s'entraîne
Place du vocabulaire thématique	Corpus thématiques interdisciplinaires	Leçons dédiées à des corpus thématiques	Nouveau livret dédié aux corpus thématiques	Séquences méthodologiques pour travailler sur les corpus thématiques
Différenciation	3 niveaux d'exercices + 2 niveaux de dictées + remédiation dans le guide	3 niveaux d'exercices + 2 niveaux de photofiches (remédiation et entraînement)	Exercices progressifs + photofiches de différenciation	3 niveaux d'exercices + « Je vais plus loin » + photofiches de différenciation
Dictées	1 dictée flash/jour (2 niveaux) + 1 dictée bilan par semaine en cycle 2 et toutes les 2 semaines en cycle 3	1 autodictée par notion	1 dictée par séance (PDF et audio)	1 dictée par notion

Production d'écrits	Écrits courts quotidiens + pages « Pour aller plus loin »	Rubrique dans chaque séquence	Courtes productions régulières dans les livrets	Domaine dédié "Outils pour écrire" + 9 productions d'écrit guidées pour réinvestir (carte postale, portrait, article de journal...)
Rituels	Rituels quotidiens de rebrassage spiralaire (cahier de rituels en cycle 2, et ressource téléchargeable en cycle 3)	En cycle 2, rituels numériques de fluence de lecture	Pas de rituels formalisés	Pas de rituels formalisés
Evaluation	1 photofiche par notion + pages « Je révise » dans le manuel	Réinvestissement par module + photofiches d'évaluation	1 évaluation par séquence + tableaux de compétences	1 page « J'évalue mes connaissances » par module + évaluations sommatives dans le guide
Structure d'une séquence type				
Durée d'une séquence	4 jours (1 séance/jour)	2 séances	2 séances (~50 min chacune)	2 séances
Etapas de la séquence	J1: Observations & hypothèses → J2: Recherche & expérimentation → J3: Synthèse → J4: Entraînement	Découverte & manipulation → « Je retiens » → « Je m'entraîne » → « J'écris » → « À toi de jouer » → Autodictée	Réactivation → Découverte (visuel) → Manipulation en ateliers → Entraînement → Institutionnalisation → Jeux	Explicitation → Pratique guidée → Institutionnalisation → Pratique autonome
Supports et ressources				
Support(s) élève	Fichier de l'élève + cahier de rituels au cycle 2 / Manuel au cycle 3	Manuel ou Fichier au cycle 2 / manuel au cycle 3	Pochettes (livrets petit format)	Manuel

Support enseignant	Guide ressources	Guide manuel + Guide fichier	Guide ressources	Guide ressources
Matériel de manipulation	Étiquettes, cartes, supports collectifs (téléchargeables)	Pas de matériel de manipulation spécifique	Boîte de matériel et jeux : cartes, jeux de plateau, dés...	Pas de matériel de manipulation spécifique
Ressources numériques / projetables	Rituels, évaluations, corrigés, matériel de manipulation (téléchargeables)	photofiches + évaluations	Mémos, dictées (pdf + audio), photofiches, visuels de découverte, matériel complémentaire à la boîte, évaluations...	Animations (CE1), posters (cycle 2), photofiches, corrigés, évaluations
Profil enseignant	Aime la manipulation et la démarche d'investigation ; souhaite être guidé(e)	Approche classique et rassurante ; apprécie la liberté pédagogique	À l'aise avec la gestion des ateliers	Aime l'enseignement structuré et explicite